

## Co Streiff Sextett

Co Streiff:

Altosax, Sopransax; Flöten; Percussion

Tommy Meier:

Tenorsax, Bassklarinette, Pipe, Percussion

Christoph Gantert:

Trompete, Tuba, Percussion

Ben Jeger:

Piano, Clavinett, Farfisa, Akkordeon

Christian Weber:

Kontrabass, Gummibass

Fredi Flükiger:

Schlagzeug, Percussion

Das Sextett der Sakophonistin Co Streiff setzt dort an, wo die tobende Ordnung aufgehört hat: in der Umsetzung freier Musik in organischen Strukturen. Im Gegensatz zum früheren Sextett, das eigentlich vom Klangkörper her eine Jazzband im weitesten Sinne war, ist das neue Sextett klanglich und stilistisch viel breiter. Alle MusikerInnen sind MultiinstrumentalistInnen (ähnlich wie beim Art Ensemble of Chicago). Das eröffnet ein vielfältiges, völlig neues Klangspektrum. Die Suite "Siwa", - uraufgeführt am Jazzfestival Schaffhausen 2000 -, nimmt das Publikum mit auf eine musikalische Reise. Ausgangspunkt für die Kompositionen sind innere Bilder. In der Umsetzung entstehen unerhörte Räume, Geschichten voller atmosphärischer Dichte und Anklänge an verschiedenen Volksmusikarten (vom Gesang sibirischer Schamanen über afrikanische Musik bis zu New Orleans Jazz). Die kollektive Improvisation ist die treibende Kraft, welche die elementaren Teile dieser Musik in immer wieder neue, ungeahnte Bahnen lenkt. Dabei bleibt die Band aber stets grooveorientiert.

Die MusikerInnen des Sextetts spielen seit Jahren zusammen. Ihnen gemeinsam ist das unbeirrte Schaffen in musikalischen Grenzzonen und die Freude an der lustvollen Verschmelzung musikalischer Idiome.

Das Co Streiff Sextett hat bereits eine Griechenland Tournee (1997), Auftritte am Jazzfestival Willisau (1997), am Jazzfestival Winterthur (1998), und am Jazzherbst Konstanz (1998) hinter sich.

Mit dem aktuellen Programm spielte das Sextett im Jahr 2000 am Jazzfestival Schaffhausen, ausserdem in Zürich (Zentrum Karl der Grosse), Winterthur (Jazz in Winterthur), Solothurn (Restaurant Kreuz), Oberengstringen (Jazzclub Allmend) und am Jazzfestival in Aarau (KIEF).

Übersetzungstingen (Jazzclub Altimera), und am Jazzfestival in Aarau (1991).  
2001 fanden Auftritte in Genf (AMR), Liestal (Palazzo) und Zug  
(Burgbachkeller) statt.